



Le Rajasthan

Du 08 au 23/02/2020

©-Pierre-Yves DENIZOT / 2020 - <http://pierreyvesdenizot.free.fr/>

Chers amis adhérents,

Je suis heureux de partager avec vous ce circuit à travers ce grand pays qu'est l'Inde.

Comme vous, je suis membre de l'association Arts & Vie. Mon rôle d'accompagnateur consiste à veiller au bon déroulement de votre voyage, au respect des contrats passés entre notre association et le correspondant local, et d'essayer de résoudre au mieux les petits problèmes que nous pourrions rencontrer.

Je suis à votre service pour tout ceci.

Toutefois, je ne suis pas un professionnel, mais un bénévole passionné par les voyages et les contacts humains qui assure ces fonctions pour faciliter votre séjour. Je ne suis donc ni historien, ni guide. J'ai, cependant, un certain nombre de documents liés à la culture, l'histoire, la gastronomie ou les sciences (ils seront consultables à tout moment au moyen d'un porte-vues qu'il suffit de demander) mais ne m'en veuillez pas

si je ne peux pas répondre à toutes les questions que vous pourriez vous poser. Nos guides sur place se feront un plaisir d'assouvir votre soif de connaissances.

D'un point de vue pratique, ne laissez jamais un malentendu s'installer. N'hésitez donc pas à me faire part de vos réflexions, positives ou négatives, tout au long de notre circuit. C'est à partir de vos remarques sur mon travail que je m'améliorerai. Quant à vos réflexions concernant les visites, les guides, les prestations, elles remonteront systématiquement au siège d'Arts & Vie. Enfin, songez à ne pas vous séparer du groupe (en particulier dans les aéroports ou les gares où il est plus sage de s'attendre). Prévenez-moi également si vous avez besoin de quitter momentanément le groupe (achats, toilettes, repos...).

Tout comme les responsables de l'association, je désire connaître votre opinion, après le voyage. C'est pour cela qu'il vous sera demandé de me remettre, en fin de circuit, un questionnaire.

Je vous souhaite un bon voyage

Votre accompagnateur dévoué, Pierre-Yves Denizot

NB : Lors des visites : il est important que nous restions groupés. Veuillez en tout cas à ne jamais perdre le groupe de vue. Si vous devez quitter le groupe, même pour un instant, ayez l'obligeance de m'en informer. Si vous vous perdez, restez sur place.

Accompagnateur	Pierre-Yves Denizot / En cas de problème, n'hésitez pas à m'appeler au : +33 689 28 26 71
Décalage horaire	+ 4h30 : quand il est midi à Paris, il est 16h30 à New Delhi. Soleil de 7h30 à 18h30 environ
Formalités	Nous avons un e-tourist visa . Il faut présenter ce document avec son passeport et son billet électronique, à conserver pour le retour. A l'arrivée, ensemble, on doit suivre la file e- tourist visa et donner la fiche d'immigration distribuée dans l'avion, sur la dite fiche indiquer les coordonnées de votre hôtel à Delhi qui figure sur votre convocation, le N° du vol et la date.
Change	1€= environ 80 roupies (INR) Il vaut mieux éviter de changer à l'aéroport car c'est long et le change n'est pas plus intéressant qu'ailleurs, c'est mieux de voir avec le guide (qui se charge parfois lui-même du change). Le retrait aux distributeurs nécessite l'assistance du guide en raison des consignes en anglais ou en hindi et d'une procédure différente de la notre. On trouve des billets de 5, 10, 20, 50, 100, 500, 2000 INR. Il faut refuser les billets endommagés (déchirés, scotchés) et conserver les bordereaux de



	change afin de pouvoir le cas échéant recharger des roupies en euros. Pour les gros achats dans les magasins on peut payer par carte bancaire moyennant une commission. Pensez aussi à noter le numéro d'opposition en cas de perte de votre carte (généralement imprimé au dos de votre carte de crédit). Sinon, numéro interbancaire : 00 33 442 605 303 Pensez à vous référer au tableau de conversion distribué lors de vos achats (page 4)
Téléphone / @	Pour téléphoner de France en Inde : +91 suivi du numéro du correspondant. L'appel est facilité (et gratuit) avec une application type Whatsapp. Pour appeler la France : +33 et le numéro de votre correspondant sans le "0" Pensez à déconnecter la fonction "données mobiles" de vos smartphones afin d'éviter les notes trop salées au retour !
Courrier	25 roupies pour les cartes et 40 roupies pour les lettres
Vêtements	Bonnes chaussures, type baskets mais faciles à enlever, il faut se déchausser pour rentrer dans les temples. Des vêtements légers (pantalons d'été) des chemisiers ou tee-shirts et toujours une petite laine ou un polaire pour la fraîcheur liée à la climatisation ou à la baisse des températures. Prévoir lunettes de soleil et crème solaire.
Boissons 	Ne pas boire l'eau du robinet et ne pas se brosser les dents avec. Bouteilles d'eau minérale offertes dans les chambres (<i>complimentary</i>). Les bouteilles placées dans le réfrigérateur sont payantes. En général, thé et café offerts aussi dans les chambres. Possibilité d'acheter de l'eau dans le car au prix de 20 à 25 roupies pour 1/2 litre. Le thé et le café sont servis en fin de repas. Dans les restaurants (selon le standing) : 50 à 210 Rs pour bouteille d'eau de 50cl, 250 à 480 Rs pour une bière (65cl), 100 à 300 Rs pour un coca, 50 à 150 Rs pour un lassi. Le thé « black tea » et le café sont toujours compris dans le menu de nos repas. En Inde, le thé ou chai est toujours avec du lait donc bien préciser black tea si on n'en veut pas. L'« Indian Tea » (ou « massala » tea) est un thé au lait et aux épices.
Photos/Vidéos Electricité 	Sur certains sites il vous sera demandé une contribution d'environ 100 roupies pour les photos et 200 à 300 pour les vidéos. Toujours penser à demander une autorisation préalable (et respecter les refus) avant de photographier des personnes, sachant que parfois certains et surtout certaines demandent ensuite 10 ou 20 parfois 50 ou 100 Rs ! Tension électrique de 220 volts. Les prises de courant sont souvent de type européen, en général aucun adaptateur à prévoir. Penser à prendre une prise multiple car les hôtels ont souvent peu de prises dans les chambres. Votre accompagnateur étant membre d'un club photo, il pourra vous donner quelques conseils utiles en plus du memo photo distribué. -Demander l'autorisation de faire des photos notamment des filles et femmes. -Dans la rue, les gens acceptent volontiers d'être photographiés mais demandent parfois un petit billet.
Sécurité 	Vigilance habituelle sur tous les lieux touristiques. Par ailleurs le piéton doit être attentif, la conduite est à gauche et il n'est pas prioritaire dans une circulation anarchique. Etre prudent aussi avec les animaux (vaches ou taureaux, chiens, singes). L'endroit le plus sûr est le car où l'on peut laisser ses affaires jour et nuit. L'aide chauffeur et le chauffeur dorment dans le car ! Vérifiez que votre étiquette est toujours sur votre valise. Pensez à garder, à part, une copie de vos papiers d'identité et le numéro de votre carte bancaire en cas de vol. Il est prudent d'avoir toujours sur soi sa pièce d'identité ou une photocopie, les coordonnées de l'hôtel du jour et celles de l'accompagnateur.
Climat	Il fait beau et chaud en février au Rajasthan. Le matin vers 8h il fait environ 14° et dans la journée le thermomètre peut monter jusqu'à 28°. Possibilité de quelques nuages, mais faible possibilité de pluie.
Souvenirs 	Nombreuses occasions de faire des achats de souvenirs dans les boutiques des hôtels, dans les magasins prévus dans le programme, dans la rue, au cours des arrêts sur la route et dans les bazars. Le marchandage est une pratique habituelle. <u>Jodhpur</u> : épices <u>Udaipur</u> : miniatures. <u>Jaipur</u> : tapis, vêtements sur mesure. <u>Agra</u> : marqueterie sur marbre, bijoux. Se méfier des articles vendus à la sauvette. Le marchandage est une habitude locale : diviser le prix par 2 et même 3 ! Attention ! Les surpoids de bagages coûtent cher (20 kg en soute et 10 kg maximum pour le bagage à main, par personne).
Santé 	Aucun vaccin obligatoire. Le problème le plus récurrent est la <i>tourista</i>. Eviter les fruits et légumes non cuits Eviter de même glaces, glaçons (sauf dans les hôtels de standing international), lassis à base de lait et achetés dans la rue, crudités. Ne boire que de l'eau minérale capsulée et décapsulée devant soi fournie dans les cars et les hôtels. Se méfier des jus de fruits parfois coupés d'eau. Pour les arrêts toilette, prévoir du papier ou des Kleenex + gel hydroalcoolique Ne consommer que des fruits pelés surtout les premiers jours, sauf dans les hôtels où il y a



souvent des fruits crus coupés au petit déjeuner qui ne posent pas de problème. Se laver les mains très souvent ou utiliser des gels bactéricides. Kleenex/papier pour les arrêts techniques (il n'y en a pas partout) se brosser les dents à l'eau minérale devraient éviter les ennuis. Des pharmacies se trouvent facilement un peu partout en cas de besoin.

La possession et l'utilisation de cigarettes électroniques et de tout instrument électronique de vapotage sont interdites et passibles d'une amende de 1300 € et d'une peine d'emprisonnement d'un an. Ces dispositions s'appliquent à tous les voyageurs, y compris en transit et à tous les bagages, y compris en soute.

Pourboires : éternel problème que celui des pourboires. Ils ne sont, bien évidemment, pas obligatoires mais représentent une tradition fortement ancrée dans de nombreux pays, même s'ils se déclinent de très différentes façons selon les us et coutumes. Nous aurons l'occasion d'aborder ce sujet à l'occasion de la réunion d'introduction que je vous proposerai dès le premier jour.

Liste des documents mis à votre disposition : chaque soir, j'aurai le plaisir de vous distribuer un document qui reprendra les temps forts de la journée du lendemain (planning prévisionnel, quelques repères sur les lieux visités, astuces, conseils, liens web...). A noter que les horaires fournis ne sont qu'indicatifs car ils sont basés sur les circuits précédents et, par définition, soumis à un certain nombre d'aléas.

L'ensemble des documents sera également disponible à l'adresse internet suivante après le circuit :

<http://pierre Yves denizot.free.fr/photos/avrajasthan2020/avrajasthan2020.htm>

Liens internet :

<http://www.infoinde.com/index.php>

<http://dp.mariottini.free.fr/carnets/inde/visiter-inde-voyage-voir.htm>



L'histoire se déroule au cours des années 1970 et 1980. Dans le même quartier vivent des personnages venus d'horizons très divers : Ishvar et Omprakash, les deux tailleurs des « intouchables » ; Dina, la jeune veuve, qui, pour survivre, se lance dans la confection à domicile ; Maneck, descendu de ses lointaines montagnes pour poursuivre ses études ; Shankar, le cul-de-jatte, exploité par le maître des mendiants. Bien d'autres encore ? À travers les heurs et malheurs de leurs existences, Rohinton Mistry, romancier anglophone né à Bombay, brosse une fresque qui est à la fois l'odyssée d'une nation et une parabole de la condition humaine. Un roman-fleuve qui nous emporte irrésistiblement.



Akhila est employée aux impôts. Éternelle célibataire, cette quadragénaire n'a jamais été libre de mener sa vie comme elle l'entendait : toujours la fille, la sœur, la tante de quelqu'un, celle qui fait vivre la famille. Sur un coup de tête, elle prend un aller simple pour Kanyakumari, une petite ville balnéaire du sud de l'Inde. Dans l'intimité du sleeping – le fameux « Compartiment pour dames » – qu'elle partage avec cinq autres compagnes, Akhila ose leur poser la question qui la hante depuis longtemps : une femme a-t-elle vraiment besoin d'un homme pour être heureuse et épanouie ? *Compartiment pour dames* est le best-seller qui a révélé Anita Nair. Un roman délicieux, chaleureux, tendre, qui nous ouvre le cœur des femmes indiennes.



Le destin tient parfois à un regard. Quand Sonia, étudiante italienne à Cambridge, rencontre celui de Rajiv, jeune indien discret, elle ne se doute pas qu'au-delà d'un homme, c'est une nation entière qu'elle va épouser. Rajiv, petit-fils de Nehru, fils d'Indira Gandhi, est promis à devenir le leader politique de l'Inde. Un amour qui fera d'elle l'unique héritière de la dynastie des Gandhi. Du même auteur : **"Une passion indienne"**. 1908 : Anita Delgado, danseuse andalouse, épouse le maharajah de Kapurthala. 1925 : la "cinquième épouse" se sépare de son mari et quitte l'Inde. Anita aura vécu vingt ans d'une passion tumultueuse, à l'origine d'un des plus grands scandales de l'Empire britannique.



Les Indes. Août 1947 : les derniers jours du grand rêve : l'Empire britannique des Indes. Les personnages de Kipling, les lanciers de Bengale, les chasseurs de tigres, les féroces guerriers pathans de la frontière indo-afghane. Les clubs « pour Blancs seulement. » Quatre cents millions d'hommes fous de Dieu arrachant leur liberté un jour maudit par les astres. Gandhi, un prophète à demi-nu qui rassemble un continent et chasse l'Angleterre en refusant de s'alimenter et de parler. Les maharajas avec leurs troupes d'éléphants caparaçonnés d'or et leurs harems. Louis Mountbatten, le superbe et glorieux amiral envoyé aux Indes pour liquider le joyau de la couronne. Les Indes d'août 1947 : une grande, une formidable épopée.



TABLEAU DE CONVERSION € - INR

€	INR	INR	€
0.5	39	10	0.13
1	80	20	0.25
5	393	50	0.63
10	787	100	1.27
20	1575	200	2.54
25	1970	500	6.35
50	3939	1000	12.70
100	7880	2000	25.40
150	11820	5000	63.50

25 paises



50 paises



1 roupie



2 roupies



5 roupies



10 roupies

